

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS
AU 3^E CYCLE DU PRIMAIRE (PROGRAMME D'ANGLAIS INTENSIF)
GROUPE 601-520-604
ÉCOLE DU BAC
ANNÉE SCOLAIRE 2014-2015

1. Première communication écrite

La première communication que vous recevrez avant le 15 octobre 2014, vous donnera quelques informations sur le cheminement de l'enfant au niveau de ses apprentissages et de son comportement.

2. Les bulletins seront distribués, au plus tard, aux dates suivantes :

1 ^{re} étape	14 novembre 2014
2 ^e étape	4 février 2015
3 ^e étape	22 avril 2015
4 ^e étape	23 juin 2015

3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée

Disciplines		1 ^{re} étape	2 ^e étape		3 ^e étape	Modalité d'évaluation
			1 ^{re} partie	2 ^e partie		
Français	Lire (40 %)	X	X			Situations d'apprentissage
	Écrire (40 %)	X	X			Situations d'écriture (70%) Tests de grammaire, dictées (30%)
	Communiquer oralement (20 %)	X	X			Situations de la vie courante, observations ponctuelles, exposés oraux
Anglais	Interagir oralement en anglais (45 %)			X	X	Observations ponctuelles des interactions en classe
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)			X	X	Tests de connaissances (vocabulaire en lien avec les thématiques proposées), démonstration de la compréhension par une participation active en classe

	Écrire des textes (20 %)			x	X	Composition de courts textes et de phrases simples
Disciplines						
		1^{re} étape	2^e étape		3^e étape	Modalité d'évaluation
			1re partie	2e partie		
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)	X	X			S.A.É. (Situations problèmes d'apprentissage et d'évaluation)
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	X	X			Situations d'application (problèmes écrits), tests de vérification de maîtrise d'un concept (exemple : fractions)
Science et technologie		X	X	X	X	Tests de connaissances, rapports d'expériences, travaux en classe
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté		X	X	X	X	Tests de connaissances, travaux en classe, projets thématiques
Éducation physique et à la santé		X	X	X	X	Situations d'apprentissage et d'évaluation variées Observations ponctuelles des exécutions à l'aide de grilles d'évaluation tout au long de l'étape
Éthique et culture religieuse		X	X			Travaux en classe, situations d'apprentissage, tests de connaissances
Arts plastiques		X	X			Créations artistiques personnelles et médiatiques, fiches d'appréciation
Musique		X	X	X	X	Évaluation d'interprétation de pièces musicales vocales ou instrumentales Tests de connaissances du langage musical Tests de connaissances de la culture musicale Appréciations d'œuvres musicales Créations d'œuvres musicales